

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΠΕΛΛΑΣ
 ΔΗΜΟΣ ΑΛΜΩΠΙΑΣ
 ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της συνεδρίασης αριθμ. 33/2016 της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Αλμωπίας

Αριθμ. Απόφ: 233/2016	<u>Θέμα 6ο: Αποδοχή τοποθέτησης του “Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων” στην Τ.Κ. Τσάκων.</u>
-----------------------	---

Στην Αριδαία και στο Δημοτικό Κατάστημα σήμερα **24 Οκτωβρίου**, του έτους **2016**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **12:30 μ. μ.** συνεδρίασε η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου, ύστερα από έγγραφη πρόσκληση του Δημάρχου με αριθμό **27928/19-10-2016** που δόθηκε στο κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με το άρθρο **75** του **Ν.3852/10**.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι επί συνόλου **επτά (7)** μελών προσήλθαν **έξι (6)**, δηλαδή:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ	
1.	Μπίνος Δημήτριος - Πρόεδρος
2.	Μπάτσης Χρήστος
3.	Τσιμισιρίδης Γεώργιος
4.	Κετικίδης Ιωάννης
5.	Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος
6.	Μπογδάνης Μιχαήλ

ΑΠΟΝΤΕΣ	
1.	Παρούτογλου Νικόλαος (Αντιπρόεδρος)
	(που δεν παρουσιάστηκε αν και κλήθηκε νόμιμα)

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε ο υπάλληλος του Δήμου Αλμωπίας, Πασόης Ν. Ιωάννης, για την τήρηση των πρακτικών, καθώς επίσης παραβρέθηκε και η κ. Μακρυγιάννη Πολυξένη Προϊσταμένη του Τμήματος Οικονομικών Υπηρεσιών Δήμου Αλμωπίας χωρίς δικαίωμα ψήφου στην Οικονομική Επιτροπή.

Ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής κ. Μπίνος Χρήστος, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και εισηγούμενος το 6^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ανακοίνωσε το αριθμ. πρωτ. 26706/7-10-2016 έγγραφο του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, στο οποίο αναφέρονται τα εξής:

«....ΘΕΜΑ Αποδοχή τοποθέτησης του “Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων” στην ΤΚ ΤΣΑΚΩΝΩΝ

Σχετ.:

- 1) Το με αριθ. πρωτ. 19745/5-8-2016 Πρακτικό Γνωμοδότησης της Επιτροπής Κρίσης Αισθητικής Αριότητας του μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων
- 2) Τη με αριθ. πρωτ. 23/2016 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα “Προέγκριση Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων στην Τοπική Κοινότητα Τσάκων”

Σας διαβιβάζουμε τα παραπάνω σχετικά και σας παρακαλούμε όπως γνωμοδοτήσετε σχετικά με την αποδοχή τοποθέτησης του **“Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων”** που βρίσκεται στην ΤΚ ΤΣΑΚΩΝΩΝ.....”

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της Ο.Ε. παρουσίασε στα μέλη της Επιτροπής το αριθμ. πρωτ. 19745/5-8-2016 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ της Επιτροπής κρίσης αισθητικής αριότητας, το οποίο έχει ως εξής:

“.....

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ

της Επιτροπής κρίσης αισθητικής αριότητας
που συστήθηκε με την 5843/11-05-2016 απόφαση
της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης

Στην Αριδαία, σήμερα Παρασκευή 5 Αυγούστου 2016, στο Δημοτικό Κατάστημα Αριδαίας, συνήλθε η Επιτροπή κρίσης καλλιτεχνικής αριότητας του **«Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων»** και με βάση την παραπάνω απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, αποτελούμενη από :

Τον κ. **Κετικίδη Ιωάννη**, Αντιδήμαρχο του Δήμου Αλμωπίας, ως πρόεδρο.

Την κα **Λουμπουνάκη Δήμητρα**, Τεχν. Πολιτικό Μηχανικό (ΤΕ), Προϊσταμένη του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών, ως μέλος.

Την κα **Μήτκα Ασημένια**, Αρχιτέκτονα Μηχανικό (ΠΕ4) του Δήμου Αλμωπίας, ως μέλος. προκειμένου να γνωμοδοτήσει για την αισθητική αριότητα του **«Μνημείου αφιερωμένου στη Γενοκτονία των Ποντίων»**.

Η Επιτροπή, αφού διαπίστωσε απαρτία, δεδομένου ότι όλα τα μέλη της ήταν παρόντα και αφού έλαβε υπόψη της την νομοθεσία που αναφέρεται στην 5843/11-05-2016 απόφαση της Αποκεντρωμένης Μακεδονίας-Θράκης, προχώρησε στη διατύπωση γνωμών για το συγκεκριμένο Μνημείο που είναι αφιερωμένο στη Γενοκτονία των Ποντίων και που δωρείται στο Δήμο Αλμωπίας.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής κ. Κετικίδης Ιωάννης ανέφερε ότι, αφού εξέτασε το μνημείο από τα συνημμένα σχέδια, το βρίσκει όμορφο και ικανοποιητικό ώστε να τοποθετηθεί στην ανατολική

πλευρά του με αριθμό 173 οικοπέδου της Τ.Κ. ΤΣΑΚΩΝΩΝ. Δε θέλουμε να ξεχάσουμε. Θέλουμε και οι επόμενες γενιές να θυμούνται όσα συνέβησαν στη γη του Πόντου. Αυτό, άλλωστε σημαίνει το "ΜΝΗΜΕΙΟ", τη μνήμη...

Κατόπιν, το λόγο πήρε η κα Μήτκα Ασημένια και είπε ότι, το μνημείο που είδαμε στα συνημμένα σχέδια που μας κατατέθηκαν είναι καλαίσθητο και τηρεί τις κοινές αισθητικές απαιτήσεις. Ο προτεινόμενος χώρος, λειτουργεί ως πλατειά, η χρήση του συνάδει με την τοποθέτηση του μνημείου σ' αυτόν και λόγω του ότι δεν υπάρχουν στο χώρο αυτό άλλα έργα τέχνης δε δημιουργεί θέμα συνάφειας τους ή μη. Επίσης, η θέση του μνημείου εξασφαλίζει την ορατότητα και την ανάδειξη του μνημείου στο χώρο. Για την απόχρωση του μνημείου χρώματος λευκού για τα μάρμαρα της βάσης και της στήλης καθώς και του μαύρου γρανίτη για το έμβλημα των Ποντίων και τη φωτογραφία/παράσταση που απεικονίζει τον ξεριζωμό, τον εκπατρισμό από τις πατρογονικές εστίες, εκτιμώ ότι ο κατασκευαστής θα προσπαθήσει να το εντάξει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στον περιβάλλοντα χώρο όπου και θα τοποθετηθεί. Η παράσταση που απεικονίζει τον ξεριζωμό έχει δυναμική και η έκφραση που αποτυπώνεται στο πρόσωπο της γυναίκας είναι χαρακτηριστική του πόνου και του βιώματος του ξεριζωμού και του εκπατρισμού. Στην κορυφή/στήλη του μνημείου δεσπόζει το έμβλημα με τον αετό. Στη μέση είναι η παράσταση/φωτογραφία που απεικονίζει τον ξεριζωμό. Στη βάση της στήλης του μνημείου είναι γραμμένα τα εξής:

Έναν πουλίν, καλόν πουλίν εβγαίν' από την Πόλην

ουδέ στ' αμπέλια κόνεψεν ουδέ στα περιβόλια,

επήγεν και-ν εκόνεψεν α σου Ηλί τον κάστρον.

Εσείξεν τ' έναν το φτερόν σο αίμα βοσεμένον

εσείξεν τ' άλλο το φτερόν, χαρτί έχει γραμμένον.

Από κανείς κι ανέγνωσεν, ουδ' ο μητροπολίτης,

έναν παιδίν, καλόν παιδί, έρχεται κι αναγνώθει.

Στ' αναγνωθ' σίτε κλαίγει, σίτε κροόει τη καρδίαν.

«Ναιλί εμάς και βái εμάς, πάρθεν η Ρωμανία!»

Μοιρολογούν τα εκκλησίας, κλαίγνε τα μοναστήρια

κι ο Γιάννης ο Χρυσόστομον κλαίει, δερνοκοπιέται,

-Μη κλαις, μη κλαις Αϊ –Γιάννε μου, και δερνοκοπιέσαι.

-Η Ρωμανία πέρασε, η Ρωμανία 'πάρθεν.

Κατόπιν, το λόγο πήρε η κα Λουμπουνάκη Δήμητρα που ανέφερε τα παρακάτω :

Και αυτή τη φορά δεν μπορούμε να εκφέρουμε γνώμη για τον χώρο τοποθέτησης του μνημείου αφού δεν έχουμε εξουσιοδοτηθεί γι' αυτό, όμως πρέπει να λάβουμε υπόψη μας την επιρροή του στον περιβάλλοντα χώρο.

Αφού εξέτασα τα σχέδια που μας προσκομίστηκαν για τη δωρεά του μνημείου που γίνεται στο Δήμο μας, διαπιστώνω ότι πρόκειται για μια όμορφη σύνθεση που συμβαδίζει με την άποψη που έχουμε για τη Γενοκτονία των Ποντίων όλοι οι Έλληνες ποντιακής καταγωγής ή μη και το χρέος μας να τιμήσουμε τους προγόνους μας για τα δεινά που υπέστησαν κατά τα χρόνια του ξεριζωμού και του εκπατρισμού τους. Το χρέος αυτό μεγαλώνει αν αναλογιστεί κανείς τις δεκάδες χιλιάδες των Ποντίων που ξεψύχησαν πριν φτάσουν στην Ελλάδα και οι σωροί των οποίων έμειναν άταφοι. Αξίζει μια μορφή ανάπαυσης για τις ψυχές αυτών των ανθρώπων, ένα μνήμα για να ψαλλεί ένα τρισάγιο. Το σημαντικότερο όλων όμως, είναι το γεγονός ότι η νέα γενιά θα πρέπει να γνωρίσουν την ιστορία του Πόντου και να πάρουν τα μηνύματα που σχετίζονται με τον τρόπο που πρέπει να σεβόμαστε την ιστορία και τους προγόνους μας.

Η φωτογραφία/παράσταση που απεικονίζει τον ξεριζωμό έχει δυναμική και κίνηση. Τα χρώματα λευκό μάρμαρο με μαύρο γρανίτη είναι σωστά συνδυασμένα και δίνουν αντίθεση.

Η βάση του μνημείου φαίνεται ορθογωνική, αποτελείται από δύο επίπεδα, το πρώτο διαστάσεων (2,34 μ. x 1,74μ.) και ύψους 0,18 εκ. και το δεύτερο διαστάσεων (1,74 μ. x 1,14μ.) ύψους 0,17 εκ..

Γενικά εκτιμώ ότι πρόκειται για μια καλόγουστη σύνθεση που αξίζει να τοποθετηθεί.

Κατόπιν, ο Πρόεδρος κος Κετικίδης Ιωάννης κήρυξε την λήξη της συνεδρίασης.

Σε πιστοποίηση των παραπάνω, συντάχτηκε το παρόν πρακτικό συνεδρίασης που υπογράφεται από τα μέλη της Επιτροπής.....”

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος κάλεσε τα μέλη της Επιτροπής να αποφασίσουν σχετικά.

Η Οικονομική Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη της :

Τις διατάξεις :

- Του άρθρου 72 και 75 του Ν. 3852/2010
- Το αριθμ. πρωτ. 19745/5-8-2016 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ της Επιτροπής κρίσης αισθητικής αρτιότητας
- Την αριθμ. 23/2016 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου
- Την εισήγηση του Προέδρου,
- Την αριθμ. πρωτ. 26706/7-10-2016 εισήγηση του Τμήματος Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου

και ύστερα από διαλογική συζήτηση,

Αποφασίζει ομόφωνα

Γνωμοδοτεί θετικά και αποδέχεται τη δωρεά του Συλλόγου Ποντίων Τ.Κ. Τσάκων, όπως έχει τοποθετηθεί το «Μνημείο αφιερωμένο στη Γενοκτονία των Ποντίων», στην Τοπική Κοινότητα Τσάκων.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξ. αριθμ. **233/2016**

.....
Αφού τελείωσαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύνεται η συνεδρίαση.
Για αυτό συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφεται όπως παρακάτω:

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

(Ακολουθούν Υπογραφές)

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Αριδαία 7 Νοεμβρίου 2016

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο.Ε.

**ΜΠΙΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΛΜΩΠΙΑΣ**